
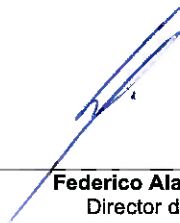



DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN
REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL Pbr 2023

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Mes reportado:	ENERO 2023	Fecha de entrega:	14 de abril de 2023
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1 Actividad número: 1
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en www.setpuebla.mx , en el apartado Transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
<p>Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueven y fortalecen la identidad de los habitantes del estado de Puebla, acompañado de 4 escaletas del mes de enero de 2023.</p>			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso	<input checked="" type="checkbox"/>	Número de hojas: <input type="text" value="8"/>	Número de páginas: <input type="text" value="8"/> Contiene texto en: <input checked="" type="checkbox"/> Una cara <input type="checkbox"/> Ambas caras
Digital	<input type="checkbox"/> N.A	Formato: MP3 <input type="checkbox"/> N.A MP4 <input type="checkbox"/> N.A WAV <input type="checkbox"/> N.A Otro <input type="checkbox"/> N.A	
Firmas y Sello			
			
 Federico Alarcón Cremoux Director de Televisión		 Alejandra García Pérez Analista	

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

CUADRO RESUMÉN

Actividad 1.1: Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.

Mes reportado: Enero de 2023

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN*	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
Puebla en mis Recuerdos	Las tiendas y calles más representativas en Puebla para comprar juguetes en el día de Reyes Magos	6 de enero de 2023	1
Vive Mejor	Reportaje Circo Atayde Hermanos, que se ubica en el estacionamiento del Tianguis Piedad Nacoziari	13 de enero de 2023	1
Puebla en mis Recuerdos	Lluvias que dejaron huella en la Ciudad de Puebla: El rayo que cayó en la antena de canal 3	19 de enero de 2023	1
Vive Mejor	Reportaje sobre dulces poblanos	26 de enero de 2023	1
		Total	4 espacios

*Nota aclaratoria: La Fecha de Transmisión de cada programa puede ser diferente a la Fecha de grabación o Fecha de producción que tiene cada escaleta adjunta al presente, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
CENTRAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión Mes reportado: ENERO 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la identidad de los poblanos que transmitió la Dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16.1 y 16.2, durante el mes de enero del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES



Productor: Salvador García
 Conductores: Enrique Castro, Ignacio Naredo
 Dirección de cámaras: Felipe Flores
 Fecha de emisión: 6 de enero de 2023
 Emisión: 092 Puebla de mis recuerdos
 Tema principal: Reyes Magos



Bloque 1	Contenido	Conductor	Material	Fuente	Duración
1.1	Cortinilla de entrada		Vivo	Play out	20"
1.2	Da la bienvenida al programa, presenta a invitado y panelistas	Enrique	Vivo		1'00"
1.3	Invitación Caballero Elegante	Nacho	Foto 1	Play out	30"
1.4	Juguetes Casa Rugarcia	Enrique	Foto 2	Play out	1'30"
1.5	Niño con coches	Nacho	Foto 3	Play out	1'30"
1.6	Niño con muñeco de cartón	Enrique	Foto 4	Play out	1'30"
1.7	Anuncio Casa Mexicana	Nacho	Foto 5	Play out	1'30"
1.8	Anuncio la Tarjeta	Nacho	Foto 6	Play out	1'30"
1.9	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
1.10	Cortinilla regresamos			Play out	10"
CORTE 1					
Bloque 2					
2.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
2.2	Da una pequeña introducción a la fotografía	Enrique	Vivo		40"
2.3	Función de Cine	Nacho	Foto 7	Play out	1'30"
2.3	Cine Reforma	Enrique	Foto 8	Play out	1'00"
2.4	Juguetes Aneth	Nacho	Foto 9	Play out	1'30"
2.5	Niños y adultos en Jardín del Carmen	Enrique	Foto 10	Play out	1'30"
2.6	Larin Fachada	Nacho	Foto 11	Play out	1'30"
2.7	Manda a pausa	Enrique	Vivo		1'30"
2.8	Cortinilla de regresamos			Play out	10"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES



Productor: Salvador García
Conductores: Enrique Castro, Ignacio Naredo
Dirección de cámaras: Felipe Flores
Fecha de emisión: 6 de enero de 2023
Emisión: **092** Puebla de mis recuerdos
Tema principal: **Reyes Magos**



CORTE 2

Bloque 3					
3.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
3.2.	Da una pequeña introducción del tema	Enrique	Vivo		40"
3.3	Larín interior regalos	Nacho	Foto 12	Play out	1'30"
3.4	Larín interior tienda	Enrique	Foto 13	Play out	1'30"
3.5	Niñas jugando con muñecas	Nacho	Foto14	Play out	1'30"
3.6	Niños jugando con coches	Enrique	Foto 15	Play out	1'30"
3.7	Niño con su juguete	Nacho	Foto16	Play out	1'30"
3.8	Anuncio Juguetes Modernos	Nacho	Foto17	Play out	1'30"
3.9	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
3.10	Cortinilla de regresamos			Play out	10"

CORTE 3

Bloque 4					
4.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
4.2	Da una pequeña introducción y recuerda nuestras redes	Enrique	Vivo		40"
4.3	Anuncio Juguetes Modernos continuación	Nacho	Foto 18	Play out	1'30"
4.4	Feria con Juegos Mecánicos	Enrique	Foto 19	Play out	1'30"
4.5	Doña María Del Carmen Parraga De Budib Dama Altruista	Nacho	Foto 20	Play out	1'30"
4.6	Niño con globo listo para enviar su carta	Enrique	Foto 21	Play out	1'30"
4.7	Despedida	Nacho	Vivo		1'30"
4.8	Cortinilla de salida			Play out	1'30"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES



Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Karen Mendizabal, Gaby Huerta y Thalia López
 Dirección de cámaras: MARIANA MEDINA.



Tema del programa: **3 PROPÓSITOS PARA CUIDAR TU SALUD SEXUAL**

Fecha: 13 DE ENERO 23

Emisión: 497

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1º bloque	TEASER	Puntos importantes de habrá en el programa	Teaser grabado	20 seg.
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg.
	Bienvenida KAREN, GABY Y THALI	Da la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa: mención evento: presentación editorial: “el cuac” domingo 15 de enero a las 13:0 hrs. en el museo nacional de los ferrocarriles mexicanos. entrada libre		4 min.
	EJERCICIOS	Rutina con Ana Torres de espalda y hombros	Play Out	6 mins
	JUGOTERAPIA	Jugo para disminuir el estrés		
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 seg.
2º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	TEMA PRINCIPAL	THALI charla con Mary Carmen Saldaña sobre 3 PROPÓSITOS PARA CUIDAR TU SALUD SEXUAL	A cuadro/ Play Out	12 mins
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	REPORTAJE	GABY Y KAREN presentan reportaje Circo Atayde Nueva Ubicación: Dentro Del Estacionamiento Del Tianguis Piedad Nacoziari 2a. Sección	A cuadro	6 mins
	AGENDA CULTURAL	GABY, THALI Y KAREN Mandan a agenda cultural con Karen	A cuadro / Play Out	5 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 seg.
4º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	LANZAMIENTOS MUSICALES	GABY Y KAREN platican con Fer Jara sobre: la delio valdez y macha - y si no fuera juanita ayala Y arte elegante, pollo gonzalez, caro molina vitoko 5 estrellas - callejero remix	A Cuadro / Play Out	6 mins.
	DESPEDIDA	THALI: Despedida	A CUADRO	2 MINS





Productor: Salvador García
Conductores: Enrique Castro,
Ignacio Naredo
Dirección de cámaras: Felipe Flores
Fecha: 19 de enero de 2023
Emisión: 091 Puebla de mis recuerdos
Tema principal: **Lluvias de Puebla**



Bloque 1	Contenido	Conductor	Material	Fuente	Duración
1.1	Cortinilla de entrada		Vivo	Play out	20"
1.2	Da la bienvenida al programa, presenta a invitado y panelistas	Enrique	Vivo		1'00"
1.3	Aguacero en Catedral de Puebla	Nacho	Foto 1	Play out	30"
1.4	Lluvia en la 2 Norte	Enrique	Foto 2	Play out	1'30"
1.5	Nubes en Puebla	Nacho	Foto 3	Play out	1'30"
1.6	Calle 3 Poniente después de llover	Enrique	Foto 4	Play out	1'30"
1.7	Día de lluvia en calle 4 Sur	Nacho	Foto 5	Play out	1'30"
1.8	Granizo en calle 3 Poniente	Nacho	Foto 6	Play out	1'30"
1.9	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
1.10	Cortinilla regresamos			Play out	10"
CORTE 1					
Bloque 2					
2.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
2.2	Da una pequeña introducción a la fotografía	Enrique	Vivo		40"
2.3	Rayo sobre antena de canal 3	Nacho	Foto 7	Play out	1'30"
2.3	Calle 3 Poniente granizo actualidad	Enrique	Foto 8	Play out	1'00"
2.4	Lluvia en Avenida Reforma 1950	Nacho	Foto 9	Play out	1'30"
2.5	Lluvia desde Atrio Catedral	Enrique	Foto 10	Play out	1'30"
2.6	Lluvia en Calle 6 Oriente	Nacho	Foto 11	Play out	1'30"
2.7	Manda a pausa	Enrique	Vivo		1'30"
2.8	Cortinilla de regresamos			Play out	10"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES



Productor: Salvador García
 Conductores: Enrique Castro,
 Ignacio Naredo
 Dirección de cámaras: Felipe Flores
 Fecha: 19 de enero de 2023
 Emisión: **091** Puebla de mis recuerdos
 Tema principal: **Lluvias de Puebla**



CORTE 2

Bloque 3					
3.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
3.2.	Da una pequeña introducción del tema	Enrique	Vivo		40"
3.3	Granizada en Calle 3 Sur y 7 Poniente	Nacho	Foto 12	Play out	1'30"
3.4	Lluvia en Calle 14 Sur y Circuito	Enrique	Foto 13	Play out	1'30"
3.5	Granizada en Parque de Béisbol	Nacho	Foto14	Play out	1'30"
3.6	Granizada en Parque de Béisbol Detalle	Enrique	Foto 15	Play out	1'30"
3.7	Rayo sobre la Ciudad de Puebla	Nacho	Foto16	Play out	1'30"
3.8	Ciudad de Puebla inundada en la actualidad	Nacho	Foto17	Play out	1'30"
3.9	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
3.10	Cortinilla de regresamos			Play out	10"

CORTE 3

Bloque 4					
4.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
4.2	Da una pequeña introducción y recuerda nuestras redes	Enrique	Vivo		40"
4.3	Calle 6 Norte el Parían	Nacho	Foto 18	Play out	1'30"
4.4	Calle Centro de Puebla con granizo	Enrique	Foto 19	Play out	1'30"
4.5	Calle 16 de septiembre inundada	Nacho	Foto 20	Play out	1'30"
4.6	Inundación Calle 10 Sur CENHCH	Enrique	Foto 21	Play out	1'30"
4.7	Despedida	Nacho	Vivo		1'30"
4.8	Cortinilla de salida			Play out	30"



COMISIÓN DEL ESTADO DE PUEBLA
 FEDERAL DE TELECOMUNICACIONES



Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Karen Mendizabal y Thalia López
 Dirección de cámaras: MARIANA MEDINA.



Tema del programa: **GINECOLOGÍA NATURAL**




Fecha: 26 ENERO 2023

Emisión: 506

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1º BLOQUE	TEASER	Puntos importantes de habrá en el programa	Teaser grabado	20 seg.
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg
	Bienvenida THALI, KAREN	Da la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa mandan a ejercicios		2 min.
	SECCIÓN EJERCICIOS	YOGA RUTINA DE FUERZA Y ESTIRAMIENTO	Play Out	5 mins
	JUGOTERAPIA	JUGO PARA LA RONQUERA		
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 seg.
2º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	TEMA PRINCIPAL	KAREN charla con Chrys Both / terapeuta para hablar sobre GINECOLOGÍA NATURAL	A cuadro/ Play Out	12 mins
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	REPORTAJE	KAREN PRESENTAN REPORTAJE SOBRE DULCES POBLANOS	A cuadro / Play Out	6 mins.
	MASCOTAS	THALI platica SOBRE LA RAZA MALAMUTE DE ALASKA CON FRANCISCO JAVIER RODRÍGUEZ de la escuela de adiestramiento Huellas Y EL DR. FRANCISCO ÁLVAREZ	A cuadro / Play Out	6 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 seg.
4º BLOQUE	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	VIDEO MUSICAL	THALI Y KAREN presentan VIDEO MUSICAL CON CARLOS CARRERIRA "NO TE ACOSTUMBRES"	A Cuadro / Play Out	6 mins.
	DESPEDIDA	THALI Y KAREN DESPIDEN PROGRAMA	A cuadro	1 min.



DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN
REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL PbR 2023

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Mes reportado:	FEBRERO 2023	Fecha de entrega:	14 de abril de 2023
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1 Actividad número: 2
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmisión de programas de televisión que fomenten la igualdad sustantiva.	Porcentaje de programas de televisión que fomenten la igualdad sustantiva, transmitidos.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en www.setpuebla.mx , en el apartado Transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Programa
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los programas de televisión que fomentan la igualdad sustantiva, acompañado de 4 escaletas del mes de febrero de 2023.			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso	<input checked="" type="checkbox"/>	Número de hojas:	<input type="text" value="6"/>
		Número de páginas:	<input type="text" value="6"/>
		Contiene texto en:	<input checked="" type="checkbox"/> Una cara <input type="checkbox"/> Ambas caras
Digital	<input type="checkbox"/>	Formato:	MP3 <input type="checkbox"/> N.A MP4 <input type="checkbox"/> N.A WAV <input type="checkbox"/> N.A Otro <input type="checkbox"/> N.A
<p align="center">Firmas y Sello</p>  <p align="center">GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES</p>			
 Federico Alarcón Cremoux Director de Televisión		 Ciria Alejandra García Pérez Analista	

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

CUADRO RESUMÉN

Actividad 1.2: Transmitir programas de televisión que fomenten la igualdad sustantiva

Mes reportado: Febrero de 2023

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN*	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
Debate libre	Diversidad (igualdad con la comunidad LGBT)	1 de febrero de 2023	1
Hilo Negro	Derechos e igualdad para la comunidad LGTTTT+)	8 de febrero de 2023	1
Debate libre	Salud emocional (igualdad emocional)	17 de febrero de 2023	1
Vive Mejor	Mujeres empresarias	22 de febrero de 2023	1
		Total	4 espacios

*Nota aclaratoria: La Fecha de Transmisión de cada programa puede ser diferente a la Fecha de grabación o Fecha de producción que tiene cada escaleta adjunta al presente, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró



Alejandra García Pérez
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión
Mes reportado: FEBRERO 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que fomentaron la igualdad sustantiva que transmitió la Dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16.1 y 16.2, durante el mes de febrero del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista



Productora: Aimeé Morillón
Moderador: Juan Pablo Muñoz
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 1 de febrero 2023
Tema de emisión: Diversidad



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Entra cortinilla del programa e intro	
1.0	Juan Pablo Muñoz	Se presentan los invitados y tema que hablaran.	1.5 minuto
1.1	Juan Pablo Muñoz	Diversidad, aceptación y discriminación ¿Qué hay detrás de todo este tema?	1.5 minuto
1.2	Vica Vazquez Andy Dominguez Jose Bolaños	Inicia el dialogo y debate (Derechos humanos)	5 minutos
1.3	Juan Pablo Muñoz	¿Qué podemos hacer para superar el prejuicio y la discriminación que experimentan? Adolescencia robada LGBT (igualdad)	1.5 minuto
1.4	Vica Vazquez Andy Dominguez Jose Bolaños	Dialogo de invitados y debate	5 minutos
BLOQUE 2		Cortinilla de regresamos	=17 minutos
1.5	Juan Pablo Muñoz	Dinamica:	1.5 minuto
1.6	Vica Vazquez Andy Dominguez Jose Bolaños	Dialogo de invitados y debate	5 minutos
1.7	Juan Pablo Muñoz	¿Cuáles son las dificultades que pueden afrontar las personas de la diversidad sexual en el ambito laboral?	1.5 minuto
1.8	Vica Vazquez Andy Dominguez Jose Bolaños	Dialogo de invitados	5 minutos
BLOQUE 3		Cortinilla de regresamos	=35 minutos
1.9	Juan Pablo Muñoz	¿Que nos queda por hacer como sociedad para normalizar la inclusión y diversidad?	1.5 minuto
2.0	Vica Vazquez Andy Dominguez Jose Bolaños	Inicia dialogo	5 minutos
2.1	Juan pablo Muñoz	Finaliza el debate, cada participante tiene 30 seg. con cronometro para decir su conclusión final	5 minutos
2.2	Juan pablo Muñoz	Conclusion de pablo	2 minutos
	Juan Pablo Muñoz	Despedida	1.5 minutos
2.3		Cortinilla de salida	=50 minutos



Nombre del programa: Hilo Negro
Productora: Federico Alarcón / Salvador García
Contenido: César Bringas
Tema: Visibilidad Lésbica
Fecha de transmisión: 8 de febrero de 2023

 Sistema
Estatal de
Telecomunicaciones
Gobierno de Puebla

HILO NEGRO

Bloque: único
Bienvenida.

¿Qué es la visibilidad lésbica y por qué es tan importante en nuestros días? (Derechos e igualdad para la comunidad LGBTTT+)

¿Cómo fue la experiencia de crecer?

¿Cómo podemos romper las ideas conservadoras sobre la vida de la comunidad?



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES



Productora: Aimeé Morillón
Moderador: Juan Pablo Muñoz
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 15 de febrero 2023
Tema de emisión: Salud emocional



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Tiempo sección
BLOQUE 1		Entra cortinilla del programa e intro	
1.0	Juan Pablo Muñoz	Se presentan los invitados y tema que hablarán.	1.5 minuto
1.1	Juan Pablo Muñoz	La importancia de la salud mental en todos los aspectos de nuestra vida (Derecho a ser tratado dignamente)	1.5 minuto
1.2	Andy Dominguez Ale Garcia Cesar Bringas	Inicia el diálogo y debate	5 minutos
1.3	Juan Pablo Muñoz	Como lograr el equilibrio emocional, auto – responsabilidad y co – responsabilidad (igualdad emocional)	1.5 minuto
1.4	Andy Dominguez Ale Garcia Cesar Bringas	Dialogo de invitados y debate	5 minutos
BLOQUE 2		Cortinilla de regresamos	=17 minutos
1.5	Juan Pablo Muñoz	Dinamica: Test de Rorschach	1.5 minuto
1.6	Andy Dominguez Ale Garcia Cesar Bringas	Dialogo de invitados y debate	5 minutos
1.7	Juan Pablo Muñoz	Pedir ayuda, como? Cuando? Donde? Y poner limites en nuestra salud emocional	1.5 minuto
1.8	Andy Dominguez Ale Garcia Cesar Bringas	Dialogo de invitados	5 minutos
BLOQUE 3		Cortinilla de regresamos	=35 minutos
1.9	Juan Pablo Muñoz	El rol de la familia en la salud emocional (Derechos de NNA a tener un ambiente familiar sano)	1.5 minuto
2.0	Andy Dominguez Ale Garcia Cesar Bringas	Inicia dialogo	5 minutos
2.1	Juan pablo Muñoz	Finaliza el debate, cada participante tiene 30 seg. con cronometro para decir su conclusión final	5 minutos
2.2	Juan pablo Muñoz	Conclusion de pablo	2 minutos
	Juan Pablo Muñoz	Despedida	1.5 minutos
2.3		Cortinilla de salida	=50 minutos








Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Gaby Huerta, Thalia López y Karen Mendizabal
 Dirección de cámaras: MARIANA MEDINA.
 Tema del programa: **FRAUDE Y EXTORSIÓN**
 Fecha: 22 FEBRERO 2023.
 Emisión: 525



Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1º bloque	TEASER	PUNTOS IMPORTANTES DEL PROGRAMA	Entrada grabada	20 seg.
	CORTINILLA DE ENTREDA	CONTRINILLA QUE INCLUYE EL NOMBRE DEL PROGRAMA	ENTRADA GRABADA	30 seg.
	Bienvenida GABY	Dan la bienvenida y comentan sobre lo que habrá en el programa	A CUADRO	2 min.
	SECCIÓN GUAJALOTE QUE LEE	GABY platica con Óscar Alarcón sobre el libro: TIEMPO DE ROBOTS DE FLOR AGUILERA	A cuadro	6 mins
	ENTREVISTA VÍA ZOOM	KAREN platica con Bereiz cantante	Vía zoom	5 mins
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 seg.
2º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	TEMA PRINCIPAL	GABY platica sobre FRAUDE Y EXTORSIÓN de la Policía Cibernética con Jesús Amigón Enríquez Jefe de depto. de Prevención y atención a ciberdelitos de la policía Estatal de Puebla	A cuadro	12 mins
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	EJERCICIOS	presenta RUTINA de YOGA con Martín Garzón	A cuadro / play out	6 mins.
	ENTREVISTA	KAREN charla con Verónica Téllez / Presidenta de mujeres empresarias Nacional y Amelia Durán / presidenta de mujeres empresarias Estatal SOBRE CONGRESO INTERNACIONAL DE NEGOCIOS	A cuadro	3 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 seg.
4º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	PEQUEÑAS EMPRESAS	THALI, GABY Y KAREN presentan cápsula de pequeñas empresas MAÍZ AZUL		
	ENTREVISTA MUSICAL	platica con Cantante HARELD LEYRA vía zoom	A cuadro	6 mins.
	DESPEDIDA	GABY Y THALI despiden programa	A cuadro	1 min.

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN
REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL PbR 2023

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Mes reportado:	FEBERO 2023	Fecha de entrega:	14 de abril de 2023
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1
		Actividad número:	1
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en www.setpuebla.mx , en el apartado Transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
<p>Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueven y fortalecen la identidad de los habitantes del estado de Puebla, acompañado de 5 escaletas del mes de febrero de 2023.</p>			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso	<input checked="" type="checkbox"/>	Número de hojas:	11
		Número de páginas:	11
		Contiene texto en:	Una cara <input checked="" type="checkbox"/> Ambas caras <input type="checkbox"/> N.A
Digital	<input type="checkbox"/> N.A	Formato:	MP3 <input type="checkbox"/> N.A MP4 <input type="checkbox"/> N.A WAV <input type="checkbox"/> N.A Otro <input type="checkbox"/> N.A
Firmas y Sello			
 _____ Federico Alarcón Cremoux Director de Televisión		  _____ Ciria Alejandra García Pérez Analista	

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

CUADRO RESUMÉN

Actividad 1.1: Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.

Mes reportado: Febrero de 2023

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN*	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
Puebla en mis recuerdos	Recintos deportivos famosos de Puebla	10 de febrero de 2023	1
Bitácora 32	Carnavales de Puebla	16 de febrero de 2023	1
Puebla en mis Recuerdos	Calles y lugares turísticos en el centro histórico de Puebla	17 de febrero de 2023	1
Vive Mejor	Plática con Fernando Torres, Director de Turismo del Municipio de Zacatlán	23 de febrero de 2023	1
Puebla en mis Recuerdos	Inicios de mi barrio, "Barrio del Artista"	24 de febrero de 2023	1
		Total	5 espacios

*Nota aclaratoria: La Fecha de Transmisión de cada programa puede ser diferente a la Fecha de grabación o Fecha de producción que tiene cada escaleta adjunta al presente, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
SECRETARÍA DEL ESTADO DE PUEBLA
CENTRAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión
Mes reportado: FEBRERO 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la identidad de los poblanos que transmitió la Dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16.1 y 16.2, durante el mes de febrero del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista



Productora: Sandra del Castillo
 Conductores: Enrique Castro e Ignacio Naredo
 Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
 Fecha: 10 de Febrero de 2023
 Emisión: 094 Puebla de mis recuerdos
 Tema principal: **Recintos deportivos**



Bloque 1	Contenido	Conductor	Material	Fuente	Duración
1.1	Cortinilla de entrada		Vivo	Play out	20"
1.2	Da la bienvenida al programa, presenta a Ignacio Naredo	Enrique	Vivo		1'00"
1.3	Da una breve explicación sobre las fotos que se van a presentar	Enrique	Vivo	Play out	30"
1.4	Velódromo de Puebla	Nacho	Foto 1	Play out	1'30"
1.5	Valla exterior del velódromo	Enrique	Foto 2	Play out	1'30"
1.6	Plaza del charro fachada	Nacho	Foto 3	Play out	1'30"
1.7	En 1958 la plaza del charro general	Enrique	Foto 4	Play out	1'30"
1.8	Lee comentarios del público	Nacho	Vivo	Play out	1'30"
1.9	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
1.10	Cortinilla regresamos			Play out	10"
CORTE 1					
Bloque 2					
2.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
2.2	Da una pequeña introducción a la fotografía	Enrique	Vivo		40"
2.3	Exterior Plaza del charro 1939	Gustavo	Foto 5	Play out	1'30"
2.3	Cancha de San Pedro	Nacho	Foto 6	Play out	1'00"
2.4	Partido de basquetbol en cancha de San Pedro	Gustavo	Foto 7	Play out	1'30"
2.5	Coro de Puebla en la cancha de San Pedro	Enrique	Foto 8	Play out	1'30"
2.6	Menciona las redes sociales del programa	Nacho	Vivo		1'30"
2.7	Manda a pausa	Enrique	Vivo		1'30"
2.8	Cortinilla de regresamos			Play out	10"





Productora: Sandra del Castillo
Conductores: Enrique Castro e Ignacio Naredo
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 10 de Febrero de 2023
Emisión: 094 Puebla de mis recuerdos
Tema principal: Recintos deportivos



CORTE 2

Bloque 3					
3.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
3.2.	Da una pequeña reseña de como se sorteo dando a pie a la siguiente fotografía	Enrique	Vivo		40"
3.3	Rifa de el servicio militar	Nacho	Foto 9	Play out	1'30"
3.4	Grupo de cantantes	Enrique	Foto 10	Play out	1'30"
3.5	Parque del mirador	Nacho	Foto11	Play out	1'30"
3.6	El mirador con personas	Enrique	Foto 12	Play out	1'30"
3.7	Agradece a las personas que nos siguen y lee saludos	Nacho	Vivo		1'30"
3.8	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
3.9	Cortinilla de regresamos			Play out	10"
3.10					

CORTE 3

Bloque 4					
4.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
4.2	Lee los comentarios del público	Enrique	Vivo		40"
4.3	Jugadores de béisbol	Gustavo	Foto 13	Play out	1'30"
4.4	Partido de futbol	Nacho	Foto 14	Play out	1'30"
4.5	Estadio Cuauhtémoc	Enrique	Foto 15	Play out	1'30"
4.6	Prenden el pebetero en el estadio Cuauhtémoc	Gustavo	Foto 16	Play out	1'30"
4.7	Fachada del estadio Cuauhtémoc	Enrique	Foto 17	Play out	1'30"
4.8	Personalidades y estadio Cuauhtémoc	Nacho	Vivo		1'30"
4.9	Despedida	Enrique	Vivo		1'30"
4.10	Cortinilla de salida				30"



COMITÉ DEL ESTADO DE PUEBLA
DE TELECOMUNICACIONES

Bitácora 32. Arte, cultura y creatividad en Puebla

Bitácora 32. Arte, cultura y creatividad en Puebla

Programa 101 | Carnavales de Puebla

Fecha de transmisión: 16 de febrero de 2023

Sec	Visual	Audio	Observaciones
		Bloque 1	
1	Cortinilla de entrada		
2	Fátima a cuatro	<p>Bienvenidos a Bitácora 32, arte, cultura y creatividad en Puebla. Estamos en época de carnavales, es por eso que en este programa retomaremos algunos aspectos esenciales de esta celebración ancestral para conocer sus orígenes y sus expresiones en el estado de Puebla. ¿Listos? Comenzamos.</p>	
3	Intro		
4	Fátima a cuatro	<p>Para dar inicio al programa, acompáñenme a ver la siguiente cápsula en la que el historiador, Federico Adán Hernández Juárez, nos hablará un poco más acerca de la historia de los carnavales.</p>	
5	Cápsula Adán		Super Adán Hernández
6	Cortinilla de salida		
		Bloque II	
9	Cortinilla de entrada		
10	Fátima a cuatro	<p>Estamos de vuelta en Bitácora 32, ahora, acompáñenme a ver las siguientes entrevistas en las que les contaremos acerca de las máscaras y trajes representativos de esta tradición.</p>	
11	Cápsula 1		
12	Cápsula 2		
	Cortinilla salida		
	Cortinilla entrada		
13		<p>El Centro Cultural La Carmela fue sede del programa Los Carnavales de Puebla, Voces Portadoras, donde la Secretaría de Cultura llevó a cabo un conversatorio, una exposición fotográfica, proyecciones de cortometrajes y un desfile enmarcados en estas celebraciones.</p>	
14	Cápsula La Carmela		
15	Fátima Salida	<p>Llegamos al final de esta emisión. Nos vemos el próximo jueves a las 18:30 horas a través del canal del Sistema Estatal de Telecomunicaciones o en su repetición los viernes a las 11:30 horas. Mi nombre es Fátima Rivera, y esto fue Bitácora 32, arte, cultura y creatividad en Puebla.</p>	
17	Créditos		





Productor: Sandra del Castillo
Conductores: Enrique Castro, Ignacio Naredo
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 30 de enero de 2023
Emisión: 097, 17 de febrero de 2023. Puebla de mis recuerdos.
Tema principal: Escaparates



Bloque 1	Contenido	Conductor	Material	Fuente	Duración
1.1	Cortinilla de entrada		Vivo	Play out	20"
1.2	Da la bienvenida al programa e introducción al tema	Enrique	Vivo		1'00"
1.3	Presenta a Ignacio Naredo	Nacho	Vivo	Play out	30"
1.4	Calle 2 norte	Enrique	Foto 1	Play out	1'30"
1.5	Vips	Nacho	Foto 2	Play out	1'30"
1.6	Fabricas de Francia departamento de sombreros	Enrique	Foto 3	Play out	1'30"
1.7	Fabricas de Francia interior	Nacho	Foto 4	Play out	1'30"
1.8	Portal Hidalgo hacia el pasaje	Enrique	Foto 5	Play out	1'30"
1.9	Portal Hidalgo hacia la 2 norte	Nacho	Foto 6	Play out	1'30"
1.10	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
1.11	Cortinilla regresamos			Play out	10"
CORTE 1					
Bloque 2					
2.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
2.2	Da una pequeña introducción a la fotografía	Enrique	Vivo		40"
2.3	Calle 5 de mayo y 4 poniente	Nacho	Foto 7	Play out	1'30"
2.3	El parian	Enrique	Foto 8	Play out	1'00"
2.4	Gomez Haro Avenida 3 poniente	Nacho	Foto 9	Play out	1'30"
2.5	Bonett	Enrique	Foto 10	Play out	1'30"
2.6	Avenida 3 oriente y 16 de septiembre	Nacho	Foto 11	Play out	1'30"
2.7	Lee comentarios del público	Enrique	Vivo		1'30"
2.8	Manda a pausa	Enrique	Vivo		1'30"
2.9	Cortinilla de regresamos			Play out	10"



INSTITUTO DEL ESTADO DE PUEBLA
DE TELECOMUNICACIONES



Productor: Sandra del Castillo
 Conductores: Enrique Castro, Ignacio Naredo
 Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
 Fecha: 30 de enero de 2023
 Emisión: 097, 17 de febrero de 2023. Puebla de mis recuerdos.
 Tema principal: Escaparates



CORTE 2					
Bloque 3					
3.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
3.2.	Da una pequeña introducción del tema	Enrique	Vivo		40"
3.3	Menciona las redes sociales del programa	Nacho	Vivo		1'00"
3.4	Alamacenes 5-10-15	Enrique	Foto 12	Play out	1'30"
3.5	Aparador informe de gobierno	Nacho	Foto13	Play out	1'30"
3.6	Catedral	Enrique	Foto 14	Play out	1'30"
3.7	Aguirre	Nacho	Foto15	Play out	1'30"
3.8	Fotografía arte moderno *****	Enrique	Foto16	Play out	1'30"
3.9	Lee comentarios del público	Enrique	Vivo		1'00"
3.10	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
3.11	Cortinilla de regresamos			Play out	10"
CORTE 3					
Bloque 4					
4.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
4.2	Da una pequeña introducción	Enrique	Vivo		40"
4.3	Noches de bohemia	Nacho	Foto 17	Play out	1'30"
4.4	Toma de protesta	Enrique	Foto 18	Play out	1'30"
4.5	Escultores en el barrio	Nacho	Foto 19	Play out	1'30"
4.6	Recuerda las redes sociales	Enrique	Vivo		1'30"
4.7	Despedida	Enrique			1'30"
4.8	Cortinilla de salida			Play out	30"
4.9					

[Handwritten signature]



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Bitácora 32. Arte, cultura y creatividad en Puebla

Programa 105 | Libros de la Secretaría

Fecha de emisión: 23 de febrero de 2023

Sec.	Visual	Audio	Observaciones
		Bloque 1	
1	Entrada Fátima	Bienvenidos a Bitácora 32, arte, Cultura y creatividad en Puebla. ¿Les gusta leer? Porque en este programa hablaremos de dos libros muy interesantes, uno de ellos es sobre los barrios antiguos de Puebla, y el otro abarca experiencias que mujeres periodistas y escritoras tuvieron durante los años de Pandemia. Quédense atentos porque además les daremos detalles de dos convocatorias que emitió recientemente la Secretaría de Cultura. ¿Están listos? Comenzamos.	
2	Intro.		
3	Intervención Fátima	Conocer sobre los barrios antiguos de Puebla es conocer la historia de la ciudad y su fundación. En la siguiente entrevista les presentamos a Emma García Palacios, quien ha dedicado medio siglo a una investigación acerca del inicio y la evolución de la Ciudad de Puebla.	
4	Entrevista a Emma García Palacios	Nombre, edad, ocupación. Trayectoria ¿Cómo inició la investigación que presenta en este libro? ¿Qué es lo que abarcó en sus inicios? ¿Cuántos años lleva investigando actualmente? ¿Qué otras partes de Puebla se han agregado en la evolución de la publicación? ¿Cuántas ediciones van de la publicación? Datos relevantes de su investigación contenidos en el libro. ¿Dónde se puede conseguir? Redes sociales o contacto.	Super Ema Super contacto Emma
5	Cortinilla de salida		
		Bloque II	
6	Cortinilla de entrada		
7		Regresamos a Bitácora 32. Es muy sabido que el arte es una forma de expresar nuestros sentimientos y emociones, en el libro "Cartas a la esperanza", 21 mujeres exponen textos escritos a partir de la pérdida de vidas humanas y experiencias vividas durante los años de pandemia. La periodista Leticia García Polo nos contará más sobre él en la siguiente entrevista.	
8	Entrevista a Leticia García Polo Presidenta de la Asociación de Mujeres Periodistas y Escritoras de Puebla	Nombre, edad, ocupación Acerca de la asociación ¿Cómo surge la creación del libro "Cartas a la esperanza"? ¿Cómo fue la gestión de su publicación y cuantos ejemplares fueron impresos? ¿Quiénes participan en él? ¿Cuántos escritos contiene? Desde tu experiencia, ¿cómo fue escribir acerca de este tema? ¿Cuántos y cuáles son los escritos que presentas en él? ¿Qué consideras que es lo más importante de esta obra? ¿Qué es lo que esperan transmitir con él a las y los lectores? ¿Le gustaría mencionar otro dato acerca de la publicación? ¿Dónde se puede conseguir o solicitar el libro? Redes sociales o contacto.	Super Leticia Super redes sociales
09	Cortinilla salida		
10	Cortinilla de entrada		
11		Cápsula del Día de la Poesía	
12	Intervención Fátima	Estamos en la recta final del programa, antes de despedirnos, queremos contarles acerca de dos convocatorias que emitió durante este mes la Secretaría de Cultura, la primera de ellas es:	



Nombre del programa: Vive Mejor
 Productor SET: Emma Romero Morales
 Conductor: Karen Mendizabal, Gaby Huerta y Thalia López
 Dirección de cámaras: MARIANA MEDINA.



Tema del programa: **LOS TIPOS DE SEDUCTORES/AS**

Fecha: 24 DE FEBRERO 2023

Emisión: 527

Bloque	Sección / Tema	Contenido	Material – Tipo de contenido	Tiempo sección
1º bloque	TEASER	Puntos importantes de habrá en el programa	Teaser grabado	20 seg.
	Entra cortinilla del programa	Incluye el nombre del programa.	Entrada grabada	30 seg.
	Bienvenida KAREN, GABY Y THALI	Da la bienvenida y comentan sobre lo que habrá durante el programa		2 min.
	EJERCICIOS	SECCIÓN DE EJERCICIOS CON INVITADAS DE MEGADANCE Alejandra Nava, Nelly de Jesús Marin y Cristina Sánchez	Play Out	4 mins
	ENLACE ZACATLÁN VÍA ZOOM	THALI platica con Fernando Torres/ Director de Turismo del Municipio de Zacatlán	A cuadro	6 mins
	Cortinilla para ir a corte		Play Out	30 seg.
2º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	TEMA PRINCIPAL	GABY charla con Mary Carmen Saldaña sobre LOS TIPOS DE SEDUCTORES/AS	A cuadro/ Play Out	12 mins
	Cortinilla de ir a corte	Play out	30 segundos	Cortinilla de ir a corte
3º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	AGENDA CULTURAL	KAREN, THALI Y GABY presentan AGENDA CULTURAL	A cuadro	6 mins
	REPORTAJE	GABY, THALI Y KAREN manda a reportaje sobre ESCULTURAS DE BRONCE	A cuadro / Play Out	5 mins.
	Cortinilla de ir a corte		Play out	30 seg.
4º bloque	Cortinilla regresamos		Play out	30 seg.
	LANZAMIENTOS MUSICALES	GABY Y KAREN platican con Fer Jara sobre: COMO LA FLOR - QUIQUE NEIRA // LA DAME BLANCHE VENENO	A Cuadro / Play Out	6 mins.
	DESPEDIDA	TODOS DESPEDIDEN	A CUADRO	2 MINS





Productor: Sandra del Castillo
 Conductores: Enrique Castro, Ignacio Naredo
 Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
 Fecha de grabación: 13 de febrero de 2023
 Emisión: **098, 24 de febrero de 2023** Puebla de mis recuerdos
 Tema principal: **Inicios de mi barrio "Barrio del Artista"**



Bloque 1	Contenido	Conductor	Material	Fuente	Duración
1.1	Cortinilla de entrada		Vivo	Play out	20"
1.2	Da la bienvenida al programa e introducción al tema	Enrique	Vivo		1'00"
1.3	Presenta a Ignacio Naredo	Nacho	Vivo	Play out	30"
1.4	Colocación de la fuente de Motolinia	Enrique	Foto 1	Play out	1'30"
1.5	Plaza del Torno	Nacho	Foto 2	Play out	1'30"
1.6	Calle 6 norte con sur	Enrique	Foto 3	Play out	1'30"
1.7	Inicios del barrio como vecindad	Nacho	Foto 4	Play out	1'30"
1.8	Remodelación y deja de ser vecindad	Enrique	Foto 5	Play out	1'30"
1.9	Taller de carpintería	Nacho	Foto 6	Play out	1'30"
1.10	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
1.11	Cortinilla regresamos			Play out	10"
CORTE 1					
Bloque 2					
2.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
2.2	Da una pequeña introducción a la fotografía	Enrique	Vivo		40"
2.3	Pintores fuera de sus estudios	Nacho	Foto 7	Play out	1'30"
2.3	Primera exposición en el barrio	Enrique	Foto 8	Play out	1'00"
2.4	Exposición para el pueblo	Nacho	Foto 9	Play out	1'30"
2.5	Exposición en el pasaje	Enrique	Foto 10	Play out	1'30"
2.6	Primera visita de Diego Rivera	Nacho	Foto 11	Play out	1'30"
2.7	Lee comentarios del público	Enrique	Vivo		1'30"
2.8	Manda a pausa	Enrique	Vivo		1'30"
2.9	Cortinilla de regresamos			Play out	10"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES



Productor: Sandra del Castillo
 Conductores: Enrique Castro, Ignacio Naredo
 Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
 Fecha de grabación: 13 de febrero de 2023
 Emisión: 098, 24 de febrero de 2023 Puebla de mis recuerdos
 Tema principal: Inicios de mi barrio "Barrio del Artista"



CORTE 2

Bloque 3					
3.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
3.2.	Da una pequeña introducción del tema	Enrique	Vivo		40"
3.3	Menciona las redes sociales del programa	Nacho	Vivo		1'00"
3.4	Agrupación de maestros fuera de lagaleria de Agustin Arrieta	Enrique	Foto 12	Play out	1'30"
3.5	Firma de algunos muralista , pintores famosos	Nacho	Foto13	Play out	1'30"
3.6	Segunda visita de Diego Riveroen la cafeteria Rentoy	Enrique	Foto 14	Play out	1'30"
3.7	Visita de Diego con Frida	Nacho	Foto15	Play out	1'30"
3.8	Tertulia de algunos artistas plásticos	Enrique	Foto16	Play out	1'30"
3.9	Lee comentarios del público	Enrique	Vivo		1'00"
3.10	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
3.11	Cortinilla de regresamos			Play out	10"



CORTE 3

Bloque 4					
4.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
4.2	Da una pequeña introducción	Enrique	Vivo		40"
4.3	Noches de bohemia	Nacho	Foto 17	Play out	1'30"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
SUBDIRECCIÓN DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y EVALUACIÓN
REPORTE MENSUAL DE SEGUIMIENTO AL Pbr 2023

CARÁTULA DE IDENTIFICACIÓN DE MEDIOS DE VERIFICACIÓN			
Mes reportado:	MARZO 2023	Fecha de entrega:	14 de abril de 2023
Programa Presupuestario: "F007 Modelos de Comunicación que contribuyan al Desarrollo Educativo y Cultural"			
Características del Indicador			
Nivel:	ACTIVIDAD	Número de Componente:	1
		Actividad número:	1
Área (s) Responsable (s) del Indicador:		Dirección de Televisión	
Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Medios de Verificación	Unidad de medida
Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.	Porcentaje de espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.	Reporte Mensual de Transmisión de Televisión, elaborado por la Dirección de Televisión; se puede consultar en www.setpuebla.mx , en el apartado Transparencia, en la pestaña Programas Presupuestarios e Indicadores, encontrará Medios de Verificación.	Espacio
Descripción de los Medios de Verificación entregados			
<p>Se entrega Reporte Mensual de Transmisión de Televisión de los espacios de contenido televisivo que promueven y fortalecen la identidad de los habitantes del estado de Puebla, acompañado de 5 escaletas del mes de marzo de 2023.</p>			
Especificaciones Técnicas de los Medios de Verificación			
Impreso	<input checked="" type="checkbox"/>	Número de hojas:	9
		Número de páginas:	9
		Contiene texto en:	<input checked="" type="checkbox"/> Una cara <input type="checkbox"/> Ambas caras
Digital	<input type="checkbox"/>	Formato:	MP3 <input type="checkbox"/> MP4 <input type="checkbox"/> WAV <input type="checkbox"/> Otro <input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/> N.A <input type="checkbox"/> N.A <input type="checkbox"/> N.A <input type="checkbox"/> N.A
Firmas			
 Federico Alarcón Cremoux Director de Televisión		 Ciria Alejandra García Pérez Analista	

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

CUADRO RESUMÉN

Actividad 1.1: Transmitir espacios de contenido televisivo que promueva y fortalezca la identidad de los habitantes del estado de Puebla.

Mes reportado: Marzo de 2023

NOMBRE DEL PROGRAMA	TEMA	FECHA DE TRANSMISIÓN*	NÚMERO DE ESPACIOS TELEVISIVOS
¡Qué Monstruos!	Reportaje del jardín de Santa Inés	6 de marzo de 2023	1
Bitácora 32	Día del Artesano	16 de marzo del 2023	1
Puebla en mis Recuerdos	Peluquerías emblemáticas de Puebla	17 de marzo de 2023	1
Puebla en mis Recuerdos	Africam Safari	24 de marzo del 2023	1
¡Qué Monstruos!	Reportaje de Acuario Michin	27 de marzo de 2023	1
		Total	5 espacios

*Nota aclaratoria: La Fecha de Transmisión de cada programa puede ser diferente a la Fecha de grabación o Fecha de producción que tiene cada escaleta adjunta al presente, debido a los procesos de preproducción, producción y postproducción de televisión, que pueden ser diferentes a su fecha de transmisión y/o retransmisión.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
ESTADO DEL ESTADO DE PUEBLA
DIRECCIÓN DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista

DIRECCIÓN DE TELEVISIÓN

Reporte Mensual de Transmisión de Televisión
Mes reportado: MARZO 2023

El siguiente reporte tiene como objetivo presentar los programas de televisión que promovieron y fortalecieron la identidad de los poblanos que transmitió la Dirección de Televisión del Sistema Estatal de Telecomunicaciones, en los canales 16.1 y 16.2, durante el mes de marzo del presente año.

Cabe mencionar que los programas de televisión cuentan con diferentes secciones a las que se les denomina “espacios” con temas específicos relacionados con el indicador que se reporta y son los que se consideran para el presente reporte.

A continuación, se presentan las escaletas que sustentan dicha información.

Autorizó



Federico Alarcón Crémoux
Director de Televisión



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES

Elaboró



Ciria Alejandra García Pérez
Analista

Productor: René Iván Ortega Rosado
 Proyecto: ¡Que Monstruos!
 Actores: Maurilio Izucar, Stephania Martínez, Joaquín Yañes, Rodrigo Vasquez, René Ortega
 Dirección de cámaras:
 Fecha: 16/02/2023. Fecha de emisión: 06/03/2023
 Emisión: T01 E23



Bloque	Sección/Tema	Contenido	Conductores	Fuente	Tiempo
1		Cortinilla de entrada			00'09"
	Superheroes	El Padrino se encuentra discutiendo con Mateo sobre la cuota sindical	Padrino/ Mateo	GREEN SCREEN	02'16"
	Superheroes	Paco y Mateo, discuten sobre porque Paco es un mal jefe	Paco/Mateo	GREEN SCREEN	02'16"
		Cortinilla de entrada del noticiero		Play Out	00'26"
		Teaser		play Out	00'19"
	Superheroes	Nota: Eclipse total de sol este 2023	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	01'55"
	Superheroes	Noticia: Una super nova explota en la galaxia NGSC, Meteorito pasa muy cerca de la estación	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	01'31"
	Nota verde	Maximo Extremos nos habla de volcanes activos	Maximo Extremo	GREEN SCREEN	02'09"
	Reporteando	Ciriaco el calaco nos habla del Jardín de Santa Inés	Ciriaco el calaco	Locación	02'20"
		Cortinilla de salida de corte		Play Out	00'08"
	Tiempo total: 14'52"				
Corte					
2		Sabias qué: La palabra heroes		Play Out	00'08"
	Superheroes	Paco presume que tiene poderes pero el Tecolote desmiente los poder de todos	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	00'30"
	Superheroes	Memo Conde de la Garza comenta, sobre los héroes reales	Memo Conde de la Garza	GREEN SCREEN	01'00"
	Superheroes	El tecolote desmiente el super poder de Memo, y le pide al padrino quitar el zoom	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	01'00"
	Monstruos que no son monstruos	Yolot nos habla de la Morena	Yolot	Acuario Michin	05'09"
	Superheroes	El tecolote anuncia un robo. Desaparecieron unas pesas de utilería	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	01'21"
	Superheroes	Paco le explica que fue Ciriaco que es el hombre más fuerte	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	
		Cortinilla de salida de corte		Play Out	00'27"
Tiempo total: 07'25"					
3		Sabias qué: comics			
	Notas enredadas	El padrino nos presenta tres notas muy descabelladas raras e inusuales	Padrino	GREEN SCREEN	02'00"
	Superheroes	Paco sigue sin entender quién es el Tecolote o cuál es su función	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	01'00"
	Superheroes	El tecolote da una reflexión de quienes son los verdaderos héroes del día a día	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	2'00"
	Superheroes	Créditos	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	02'00"
	Superheroes	Henry hace una travesura	Henry	GREEN SCREEN	
Tiempo total: 05'25"					

Bitácora 32. Arte, cultura y creatividad en Puebla

Programa 104 | Día Nacional del Artesano

Fecha de transmisión: 16 de marzo

Sec	Visual	Audio	Observaciones
		Bloque 1	
1	Cortinilla de entrada		
2	Fátima a cuadro	Bienvenidos a Bitácora 32, arte, cultura y creatividad en Puebla. El 19 de marzo se conmemora el Día Nacional del Artesano en México, un oficio de suma importancia para nuestra cultura y nuestras tradiciones. Para celebrarlo, les hemos preparado un programa en el que hablaremos acerca de las 4 tiendas de artesanías de la Secretaría de Cultura y de la exposición "Esplendor de Barro" disponible en San Pedro Museo de Arte. Demos inicio a Bitácora 32.	
3	Intro		
4	Intervención Fátima	En apoyo a las y los artesanos del estado, la Secretaría de Cultura implementó cuatro tiendas de artesanías en la capital poblana, con el objetivo de visibilizar, difundir, promover e impulsar el trabajo artesanal de las 32 regiones de Puebla. Para conocer más de ellas y de las acciones que realiza la Secretaría de Cultura en pro de las y los artesanos, acompáñenme a ver la siguiente entrevista con Arnulfo Allende Carrera, director general de artesanías.	
5	Entrevista Arnulfo Allende Carrera		Super Arnulfo Super Salón de Candiles
6	Cortinilla de salida		
		Bloque II	
7	Cortinilla de entrada		
8		Estamos de vuelta en Bitácora 32. Recientemente, San Pedro Museo de Arte instaló la exposición "Esplendor de barro", con obras pertenecientes a "El Museo Mexicano" de San Francisco, California. En ella se exponen 46 piezas de barro hechas en centros alfareros de Puebla, Michoacán, Estado de México, Oaxaca, Chihuahua, Jalisco y Veracruz. Veamos más información en la siguiente cápsula.	
9	Entrevista sobre "El esplendor del barro"		Super entrevistado Super exposición Super San Pedro
10	Cortinilla salida		
11	Tutorial de muñecaslele		
12	Tutorial de muñecas lele		
13	Fátima Salida	Estamos a punto de concluir este programa, pero antes, los invito a conocer la cartelera de actividades del Festival Internacional de Teatro Susana Alexander.	
14	Salida Fátima	Hemos llegado al final de esta emisión, no olviden sintonizarnos todos los jueves a las 18:30 horas o en su repetición los viernes a las 11:30 horas. También pueden encontrar todos nuestros programas en el canal de Youtube del Sistema Estatal de Telecomunicaciones. Yo soy Fátima Rivera, nos vemos en el próximo Bitácora 32, arte, cultura y creatividad en Puebla.	
15	Créditos		





Productor: Sandra del Castillo
Conductores: Enrique Castro,
Ignacio Naredo
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 17 de marzo de 2023
Emisión: 101 Puebla de mis recuerdos
Tema principal: **Peluquerías emblemáticas de Puebla**



Bloque 1	Contenido	Conductor	Material	Fuente	Duración
1.1	Cortinilla de entrada		Vivo	Play out	20"
1.2	Da la bienvenida al programa e introducción al tema	Enrique	Vivo		1'00"
1.3	Presenta a Ignacio Naredo	Nacho	Vivo	Play out	30"
1.4	Sillón de barbero	Enrique	Foto 1	Play out	1'30"
1.5	Reverbero	Nacho	Foto 2	Play out	1'30"
1.6	Peines, bledo y tijeras	Enrique	Foto 3	Play out	1'30"
1.7	Maestro peluquero asentando navaja	Nacho	Foto 4	Play out	1'30"
1.8	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
1.9	Cortinilla regresamos			Play out	10"
CORTE 1					
Bloque 2					
2.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
2.2	Da una pequeña introducción a la fotografía	Enrique	Vivo		40"
2.3	Grupo de peluqueros	Nacho	Foto 7	Play out	1'30"
2.3	Maestro Filiberto Pinchón	Enrique	Foto 8	Play out	1'00"
2.4	Peluquero en el camellón "El Chicho"	Nacho	Foto 9	Play out	1'30"
2.5	Don Francisco Peluquero	Enrique	Foto 10	Play out	1'30"
2.6	Lee comentarios del público	Enrique	Vivo		1'30"
2.7	Manda a pausa	Enrique	Vivo		1'30"
2.8	Cortinilla de regresamos			Play out	10"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES



Productora: Sandra del Castillo
 Conductores: Enrique Castro,
 Ignacio Naredo
 Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
 Fecha: 17 de marzo de 2023
 Emisión: 101 Puebla de mis recuerdos
 Tema principal: Peluquerías emblemáticas de Puebla



CORTE 2

Bloque 3					
3.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
3.2	Da una pequeña introducción del tema	Enrique	Vivo		40"
3.3	Menciona las redes sociales del programa	Nacho	Vivo		1'00"
3.4	Esperando su turno con el peluquero	Enrique	Foto 11	Play out	1'30"
3.5	Fachada de la peluquería "Iglesias"	Nacho	Foto12	Play out	1'30"
3.6	Anuncio Pompeya avenida 3 poniente	Enrique	Foto 13	Play out	1'30"
3.7	Anuncio "Pompeya" Peluquería Isaac Ruanova	Nacho	Foto14	Play out	1'30"
3.8	Lee comentarios del público	Enrique	Vivo		1'00"
3.9	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
3.10	Cortinilla de regresamos			Play out	10"

CORTE 3

Bloque 4					
4.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
4.2	Da una pequeña introducción	Enrique	Vivo		40"
4.3	Peluquería El Buen Tono	Nacho	Foto 15	Play out	1'30"
4.4	Peluquería Dos Naciones	Enrique	Foto 16	Play out	1'30"
4.5	Peluquería y Salón de Belleza Magerit	Nacho	Foto 17	Play out	1'30"
4.6	Peluquería Los Pericos	Enrique	Foto 18	Play out	1'30"
4.7	Manda saludos	Nacho	Foto 19	Play out	1'30"
4.8	Despedida	Enrique			1'30"
4.9	Cortinilla de salida			Play out	30"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
 SISTEMA ESTATAL DE TELECOMUNICACIONES



Productora: Sandra del Castillo
Conductores: Enrique Castro e Ignacio Naredo
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 24 de **Marzo** de 2023
Emisión: **096** Puebla de mis recuerdos
Tema principal: **Africam Safari**



Bloque	Contenido	Conductor	Material	Fuente	Duración
1					
1.1	Cortinilla de entrada		Vivo	Play out	20"
1.2	Da la bienvenida al programa, presenta a Ignacio Naredo	Enrique	Vivo		1'00"
1.3	Da una breve explicación sobre las fotos que se van a presentar	Enrique	Vivo	Play out	30"
1.4	Anuncio	Nacho	Foto 1	Play out	1'30"
1.5	Carlos y el tigre	Enrique	Foto 2	Play out	1'30"
1.6	Carlos explica proyecto	Nacho	Foto 3	Play out	1'30"
1.7	Vista aérea	Enrique	Foto 4	Play out	1'30"
1.8	Lee comentarios del público	Nacho	Vivo	Play out	1'30"
1.9	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
1.10	Cortinilla regresamos			Play out	10"
CORTE 1					
Bloque					
2					
2.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
2.2	Da una pequeña introducción a la fotografía	Enrique	Vivo		40"
2.3	Magaly en camión	Gustavo	Foto 5	Play out	1'30"
2.3	Recorrido	Nacho	Foto 6	Play out	1'00"
2.4	Aviario	Gustavo	Foto 7	Play out	1'30"
2.5	Cebra	Enrique	Foto 8	Play out	1'30"
2.6	Menciona las redes sociales del programa	Nacho	Vivo		1'30"
2.7	Manda a pausa	Enrique	Vivo		1'30"
2.8	Cortinilla de regresamos			Play out	10"



GOBIERNO DEL ESTADO DE PUEBLA
SECRETARÍA DE TELECOMUNICACIONES



Productora: Sandra del Castillo
Conductores: Enrique Castro e Ignacio Naredo
Dirección de cámaras: Wendy Perdomo
Fecha: 24 de **Marzo** de 2023
Emisión: **096** Puebla de mis recuerdos
Tema principal: **African Safari**



CORTE 2

Bloque					
3					
3.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
3.2.	Da una pequeña reseña de como se sorteo dando a pie a la siguiente fotografía	Enrique	Vivo		40"
3.3	Entrada tigres	Nacho	Foto 9	Play out	1'30"
3.4	Leonas	Enrique	Foto 10	Play out	1'30"
3.5	Carlos acaricia tigre	Nacho	Foto11	Play out	1'30"
3.6	Magaly y tigre	Enrique	Foto 12	Play out	1'30"
3.7	Agradece a las personas que nos siguen y lee saludos	Nacho	Vivo		1'30"
3.8	Manda a pausa	Enrique	Vivo		30"
3.9	Cortinilla de regresamos			Play out	10"

CORTE 3

Bloque					
4					
4.1	Cortinilla de continuamos			Play out	30"
4.2	Lee los comentarios del público	Enrique	Vivo		40"
4.3	Dromedarios	Gustavo	Foto 13	Play out	1'30"
4.4	Chabelo y Camacho	Nacho	Foto 14	Play out	1'30"
4.5	Estadio Cuauhtémoc	Enrique	Foto 15	Play out	1'30"
4.6	Carlos y Yolanda	Gustavo	Foto 16	Play out	1'30"
4.7	La fiera	Enrique	Foto 17	Play out	1'30"
4.8	Magaly y elefante	Nacho	Foto 18		1'30"
4.9	Despedida	Enrique	Vivo		1'30"
4.10	Cortinilla de salida				30"



INSTITUTO DEL ESTADO DE PUEBLA
DE TELECOMUNICACIONES

Productor: René Iván Ortega Rosado
 Proyecto: ¡Que Monstruos!
 Actores: Maurilio Izucar, Stephania Martinez, Joaquin Yañes, Rodrigo Vasquez, René Ortega
 Dirección de cámaras:
 Fecha: 02/03/2023 Fecha de emisión: 27/03/2023 Emisión:
 T01 E25



Bloque	Sección/Tema	Contenido	Conductores	Fuente	Tiempo
1		Cortinilla de entrada			00'09"
	Accidentes	Mateo y el Padrino discuten por una cámara que por accidente se cayó	Padrino/ Mateo	GREEN SCREEN	02'16"
	Accidentes	Aparece un personaje desconocido para Paco. El padrino repara la cámara	Paco/Mateo	GREEN SCREEN	02'16"
		Cortinilla de entrada del noticiero		Play Out	00'26"
		Teaser		play Out	00'19"
	Accidentes	Nota: Oficinista derrama café sobre su teléfono	Paco/ Padrino	GREEN SCREEN	01'55"
	Accidentes	Noticia: Carlitos Brócoli tiene un accidente en su patineta	Paco/ Padrino	GREEN SCREEN	01'00"
	Accidentes	Noticia: Bomberon rescatan a gato atrapado en un árbol	Paco/ Padrino	GREEN SCREEN	02'00"
	Accidentes	El padrino entra a indicar que vamos a una pausa	Paco/ Padrino	GREEN SCREEN	01'00"
		Cortinilla de salida de corte		Play Out	00'08"
	Tiempo total: 09'06"				
Corte					
		Sabias qué: La ¡Jrafas pueden limpiar sus oídos con la lengua		Play Out	00'08"
2	Accidentes	Regresan de corte y Paco manda a las secciones de la nota verde	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	00'30"
	Nota Verde	Máximo Extremo, nos presenta ¿cómo los cambios climáticos afectan a las mascotas?	Máximo Extremos	GREEN SCREEN	01'00"
	Accidentes	Mateo aparece en el estudio con su manual de 3000 hojas	Paco/ Leopoldo	GREEN SCREEN	01'00"
	Monstruos que no son monstruos	Yolot nos presenta al pez Paco en el acuario michin	Yolot	Acuario Michin	05'09"
	Accidentes	Paco no entienda nada del manual de prevención de accidentes	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	01'21"
	Reporteando	Henry Grimaldi pregunta al público si han tenido algún accidente	Henry Grimaldi	GREEN SCREEN	
		Cortinilla de salida de corte		Play Out	00'27"
Tiempo total: 14'37"					
		Sabias qué: planeta hechos de gas			
3	Accidentes	Mateo se levanta del suelo después de resbalarse con una cascara de plátano	Paco/ Leopoldo	GREEN SCREEN	02'00"
	Entrevista	La pajar tefilú entrevista al profesor Claudiño	Tefilu	GREEN SCREEN	01'00"
	Accidentes	La pajar Tefilu da una reflexión sobre la importancia de seguir las indicaciones de los adultos que nos previenen de accidentes	Tefilu	GREEN SCREEN	2'00"
	Accidentes	Paco esta triste porque Mateo organizó una junta para prevenir accidentes	Paco/ Mateo	GREEN SCREEN	02'00"
	Accidentes	Créditos			
Tiempo total: 06'14"					

